

## JUEGO INFANTIL: “LA COMBA”

- \_ **Juego:** la comba.
- \_ **Localidad donde se realizaba:** Granada.
- \_ **Año de nacimiento de la persona que rememora el juego:** 1940.
- \_ **Edad para su realización:** a partir de 4 años, depende de la variante y normas que se pongan.
- \_ **Finalidad del juego:** entretenimiento, a la vez que desarrolla la coordinación, agilidad y las relaciones sociales.
- \_ **Objetivos del juego:**
  - Aprender a saltar en el momento justo.
  - Desarrollar la psicomotricidad.
  - Favorecer la interacción con sus iguales.
  - Fomentar la participación y colaboración en los juegos.
- \_ **Dirigido:** estaba dirigido a las niñas de esa época, aunque es un juego para niños y niñas.
- \_ **Explicación del juego:** Este juego puede realizarse individualmente o en grupos de 3 miembros en adelante.  
Si el juego es individual la niña o niño tiene que girar la cuerda sobre su cabeza y por debajo de sus pies, y saltar cada vez que pase por debajo.  
Si el juego se hace en grupo, dos personas tienen que dar a la comba agarrándola por los extremos y el resto (un número indeterminado) son los que saltan. Cuando alguien se confunda se pondrá a dar y la que daba pasará a saltar.  
Hay muchas formas de jugar, que depende de las reglas que se pongan antes de empezar a jugar y de la canción que se cante mientras saltan.

También se puede dar fuerte y deprisa y que la persona que salta aguante lo máximo que pueda.

**\_ Pautas para el desarrollo del juego:**

\*- Se necesita que un sujeto o dos agarren ambos extremos de la cuerda, y con un juego de muñeca y brazo levanten la cuerda haciendo círculos de forma rítmica.

\*- También se necesita una canción

\*- Y que un sujeto salte intentando no tocar la cuerda.

**\_ Temporalización:** se le puede dedicar todo el tiempo hasta que los niños y niñas deseen.

**\_ Lugar de realización:** en un espacio abierto.

**\_ Materiales necesarios:** una cuerda gruesa y larga.

**\_ Imágenes, fotografías o grabaciones del juego:**



**Fuente:** <http://beadever.blogspot.com.es/2011/10/salto-de-la-comba.html>

### Canciones para saltar a la comba:

<p>Yo tengo unas tijeras que se abren y se cierran yo toco el cielo yo toco la tierra yo me arrodillo y me salgo fuera.</p>	<p>Al pimiento colorado, azul y verde, la señorita XXX casarse quiere.</p> <p>Y no quiere que sepamos quién es su novio, el señorito XXX, que es un pimpollo, cara de pollo.</p> <p>¿Me quiere? Sí, no, sí, no, sí, no, sí</p>	<p>Allá arribita a lo alto-to hay un castillo muy grande-de y en el castillo hay tres nidos-dos Rojo, blanco y anaranjao.</p> <p>Cogí el rojo y me quede cojo cogí el blanco y me quedé manco cogí el anaranjao y me quedé escalabrao.</p> <p>Fui al médico y me quito la cojura fui al médico y me quito la mancura fui al médico y me quito lo escalabrao.</p>
<p>Al pasar la barca me dijo el barquero las niñas bonitas no pagan dinero.</p> <p>Yo no soy bonita ni lo quiero ser arriba la barca uno, dos y tres cuatro, cinco y seis.</p>	<p>Soy la reina de los mares y ustedes los van a ver tiro mi pañuelo al suelo y lo vuelvo a recoger</p> <p>Pañuelito, pañuelito quién te pudiera tener guardadito en el bolsillo como un pliego de papel.</p>	<p>Al cochecito leré. me dijo anoche, leré, que si quería, leré montar en coche, leré.</p> <p>Y yo le dije, leré con gran salero, leré no quiero coche, leré que me mareo, leré.</p>
<p>Papá, mama de cuantos añitos me dejás casar de 1, de 2, de 3, de 4, de 5, de 6....</p>	<p>Al motrollón que entre la primera al motrollón que entre la segunda al motrollón que entre la tercera al motrollón que salga la primera al motrollón que salga la segunda al motrollón que salga la tercera.</p>	<p>El nombre de María que cinco letras tiene la M la A la R la I la A M-A-R-Í-A.</p>